

# LA FIABA

S V O L G I M E N T O / A Z I O N I	<b>SITUAZIONE INIZIALE</b>	SI PRESENTA IL <b>PROTAGONISTA</b> , SI DESCRIVE BREVEMENTE IL SUO ASPETTO, LE SUE CARATTERISTICHE MORALI, SI PARLA DEL LUOGO E DEL TEMPO IN CUI SI SVOLGE LA FIABA; <b>LUOGO E TEMPO</b> SPESSO RESTANO <b>IMPRECISATI</b> (NON DIMENTICARE CHE LA FIABA È UN <b>RACCONTO FANTASTICO!</b> ) IL <b>LINGUAGGIO È SEMPLICE</b> , CON DIALOGHI FREQUENTI E FORMULE FISSE (C'ERA UNA VOLTA... - E VISSERO FELICI E CONTENTI...)
	<b>AZIONE DEL PROTAGONISTA</b>	
	<b>AZIONE DELL'ANTAGONISTA (DANNEGGIAMENTO)</b>	IL <b>PROTAGONISTA</b> È SEMPRE BUONO, INCONTRA GLI ALTRI PERSONAGGI, INCONTRA O...SI SCONTRA CON L'ANTAGONISTA, INIZIA AD AFFRONTARE LE DIFFICILI PROVE CHE LO SEPARANO DAL FINALE. INOLTRE IN QUESTA PARTE DELLA FIABA IL PROTAGONISTA INCONTRA L'AMICO O TROVA L'OGGETTO MAGICO CHE LO AIUTERÀ A SCONFIGGERE L'ANTAGONISTA. <b>L'ANTAGONISTA È SEMPRE CATTIVO.</b>
	<b>DIFFICOLTA' DA SUPERARE</b>	
	<b>INTERVENTO DELL'AIUTANTE (CON EVENTUALE ELEMENTO MAGICO)</b>	
	<b>SITUAZIONE FINALE</b>	GENERALMENTE NELLA FIABA CI SONO <b>PARTI RICORRENTI</b> : HA UN LIETO FINE, IL PROTAGONISTA RIESCE A SCONFIGGERE L'ANTAGONISTA, A RISOLVERE I SUOI GUAI INIZIALI, A GODERSI LA GIUSTA RICOMPENSA PER TUTTI GLI SFORZI COMPIUTI, SEGUONO UNA PARTICOLARE <b>STRUTTURA</b> CHE SI RIPETE, QUASI IDENTICA, IN TUTTE LE FIABE