

## ELISIONE E TRONCAMENTO

L'**ELISIONE** È L'ELIMINAZIONE DI UNA VOCALE ALLA FINE DI UNA PAROLA PERCHÉ LA PAROLA CHE SEGUE INIZIA CON UNA VOCALE O CON LA **H**. IL SEGNO CHE INDICA L'ELISIONE È L'APOSTROFO.

L'APOSTROFO SI USA CON:

- GLI ARTICOLI DETERMINATIVI **LO, LA** E LE RISPETTIVE PREPOSIZIONI ARTICOLATE:

L'OMBRELLO L'AQUILA NELL'ARIA DELL'OMBRA

- L'ARTICOLO INDETERMINATIVO **UNA**:

UN'OCA UN'ISOLA UN'ASOLA

- GLI AGGETTIVI **BELLO/A, QUELLO/A, SANTO/A**

BELL'AFFARE QUELL'ERBA SANT'ORSOLA SANT'ANTONIO

- L'AVVERBIO **CI** DAVANTI AI VERBI **ESSERE, ENTRARE**:

C'È C'ERA C'ENTRANO

- IN ALCUNE ESPRESSIONI: SENZ'ALTRO, NIENT'ALTRO, ANCH'IO, NESSUN'ALTRA, D'ORO, D'ARGENTO, D'EPOCA, TUTT'ALTRO, SOTT'OCCHIO, D'ORA IN POI...

IL **TRONCAMENTO** È LA SOPPRESSIONE DI UNA VOCALE O DI UNA SILLABA ALLA FINE DI UNA PAROLA (IL SIGNOR ROSSI, QUEL RAGAZZO). NON RICHIEDE L'APOSTROFO E PUÒ AVVENIRE ANCHE SE LA PAROLA SEGUENTE INIZIA CON UNA CONSONANTE (BUON AMICO, BUON SOLDATO).

PARTICOLARI FORME DI TRONCAMENTO RICHIEDONO L'APOSTROFO:

- ✓ L'ESPRESSIONE **UN PO'** (VORREI UN PO' DI PANE, PER FAVORE.);
- ✓ GLI IMPERATIVI **VA', STA', FA', DA', DI'** (DA' QUESTO ALLA MAMMA!).

**UNO, NESSUNO, CIASCUNO, ALCUNO, BUONO** SI APOSTROFANO SOLO DAVANTI AI NOMI FEMMINILI CHE INIZIANO PER VOCALE. DAVANTI AI NOMI MASCHILI INVECE POSSONO PERDERE LA VOCALE FINALE SENZA ESSERE APOSTROFATI.

UN'ORSA	NESSUN'ALTRA	CIASCUN'ATTRICE	ALCUN'ARMA	BUON'AMICA
UN ORSO	NESSUN ALTRO	CIASCUN ATTORE	ALCUN AFFARE	BUON AMICO