

Ricopia sul quaderno

ARRICCHIRE IL TESTO

All'interno del testo che segue troveremo:

<p>SEQUENZE DESCRITTIVE:</p> <p>presentano personaggi, situazioni, ambienti, oggetti</p>	<p>SEQUENZE NARRATIVE:</p> <p>narrano il susseguirsi degli eventi</p>
---	--

Se puoi stampa il testo oppure leggi il brano dal supporto telematico a tua disposizione.

IL GUFO ULISSE

Un giorno cacciai un braccio in un buco di un albero e le mie dita si strinsero intorno a qualcosa di piccolo e morbido, qualcosa che si dimenava mentre io lo tiravo fuori.

Alla prima occhiata la mia preda mi parve uno smisurato ammasso di semi di dente di leone, muniti di un paio di enormi occhi dorati; un esame più attento mi rilevò che era un piccolo gufo, ancora avvolto nella sua peluria di neonato.

Restammo un momento a guardarci, poi l'uccello, evidentemente indignato per il modo villano con cui io risi del suo aspetto, mi affondò i minuscoli artigli nel pollice, e io, che mi tenevo aggrappato al ramo, persi l'equilibrio e cascammo dall'albero tutti e due. Mi misi in tasca lo sdegnato gufetto e me lo portai a casa. La mia famiglia accolse bene il gufetto che io chiamai Ulisse.

Quando Ulisse diventò più grande, perse la sua peluria infantile e mise un bel piumaggio color grigio cenere, rosso ruggine e nero della sua specie. Mise anche due lunghi ciuffi di penne ai lati della testa, che gli si drizzavano per lo sdegno quando qualcuno osava prendersi delle libertà con lui.

Sul quaderno

Individua le sequenze, realizza una tabella e riporta nella colonna di sinistra una frase che spiega il contenuto della sequenza e nella colonna di destra il tipo di sequenza

Sequenza numero (breve descrizione)	Tipo di sequenza
1) Il protagonista trova un piccolo essere vivente	narrativa

*Riscrivi il titolo e le parti scritte in nero arricchisci il racconto sviluppando le domande in verde (che **non** andranno riscritte sul quaderno)*

Imparo a scrivere un testo narrativo

Leggi il testo e prova ad arricchirlo inserendo descrizioni e particolari che lo rendano più piacevole e interessante.

Arricchire un racconto

Titolo Lorenza

Inizio

Lorenza andava volentieri dai nonni. Avevano una casa in campagna e tanti animali.

Sviluppo

Nel cortile gli correvano subito incontro una cagnetta e i suoi due cuccioli, (Come si chiamano? Di che razza sono? Che aspetto hanno?)

Com'è il loro comportamento? Che cosa fanno con Lorenza?...).

.....
.....
.....

Sotto l'arco del fienile Lorenza intravedeva le rondini che aggiustavano il nido guardando un po' preoccupate il gatto di casa. (Com'è il nido delle rondini? Ci sono i piccoli? Ci sono le uova? Come si chiama il gatto? Com'è il suo aspetto? Come si comporta?...).

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ma la passione di Lorenza era Malù, l'aveva proprio chiamato così quel piccolo capretto, che il nonno aveva raccolto ferito lo scorso inverno e che ora viveva con loro. (Dov'è stato trovato il capretto? Perché era ferito? Come l'ha curato il nonno? Ora dove vive? Come si comporta? Qual è il suo aspetto?...).

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Conclusione

Per Lorenza le vere vacanze estive erano quelle trascorse dai suoi nonni. In quel luogo, con i suoi amici animali, viveva le esperienze più belle e intense di tutto l'anno.